Вторник, 29 декабря

**Тема урока**: Наложение заплаты с лицевой стороны изделия. Пришивание вручную косыми стежками.

**Изучить тему:**

Как мы уже знаем, любой ремонт выполняют так, чтобы он был, как можно менее заметен. Когда место повреждения небольшое, это сделать легко. А иногда ткань одежды получает повреждение или изнашивается так, что ремонт необходимо выполнить **наложением заплаты** на место повреждения.
 Когда трудно сделать заплатку незаметной, можно сделать её красивой, превратить в украшение. В зависимости от места разрыва можно сделать либо декоративную вставку, либо аппликацию, а то и молнию или кармашек настрочить.

Заплата - это кусочек материи, пришиваемый на одежде в том месте, где она износилась или повредилась в процессе носки. Заплата может быть декоративной, в виде аппликации. Что в швейном деле обозначает слово аппликация?
**Аппликация** – это с латинского «прикладывание», так называется приём отделки, когда на ткань нашивается узор или рисунок, выполненный из другого материала, который будет выделятся на фоне основного.
 Аппликация может быть отделкой в лёгком платье. Чаще всего аппликация применяется в качестве отделки детской одежды.

 По форме заплата- аппликация может быть круглая, овальная, прямоугольная, квадратная, в виде фруктов, грибов, цветов, фигурок животных, героев мультфильмов. (запишите в тетрадь по форме заплата –аппликация может быть……………………….)
 Для такой заплаты подойдёт любая плотная ткань, мягкая кожа или клеёнка контрастного цвета или в цвет изделия. Выбор материала зависит от материала ремонтируемого изделия. ( запишите в тетрадь материал для заплаты-аппликации).
 Готовую аппликацию прикрепляют с лицевой стороны изделия ручными стежками (косыми, петельными) или машинной строчкой. (запишите в тетрадь способы крепления заплаты-аппликации).

 **Последовательности выполнения заплаты – аппликации**

1. Выполнить ремонт в месте разрыва ткани.
2. Раскроить деталь заплаты.
3. Наметать деталь заплаты.
4. Прикрепить заплату стежками.
5. Приутюжить.

**Ответить на вопросы:**

1. Какие материалы можно использовать для заплаты-аппликации?
2. Какими способами прикрепляют заплату к изделию?